

Sábado, 4 de abril de 2009

CAMERATA SELANDIA (Dinamarca)

Merethe Lammert, directora

Morgensang af "Elverskud" Niels W. Gade (1817-1890)

Som græs er menneskets dage (Sl. 103, 15) Niels la Cour (1944)

Påskemotetter Søren Birch, (1997)

- Se, din konge kommer til dig (Matt. 21,5+9)
- Jeg vil løfte frelsens bæger (Sl. 116, 13 + 16-19)
- Min sjæl er dybt bedrøvet (Matt. 26, 38)
- Men han blev såret (Es. 53,5)
- Frygt ikke! (Matt. 28, 5-7)
- Da åbnedes deres øjne (Luk. 24,31-32)

Sicut Cervus (Sl. 42, 2) G.P. Palestrina (1525-1594)

Missa Quinque Vocum Mogens Pedersøn (1585-1623)

- Kyrie
- Gloria
- Credo
- Sanctus

Quatre Motets Maurice Duruflé (1902-1986)

- Ubi caritas
- Tota pulchra es
- Tu es Petrus
- Tantum ergo

Simeons lovsang (Luk. 2,29-32) Vagn Holmboe (1909-1996)

- Laudate Dominum
- Alleluia
- Exaudi
- Laudate

Fred hviler over land og by Niels la Cour (1944)

Iglesia de Santo Tomás de Cantorbery
20,30 horas

Gráficas Rigol D. L. AS-1.338-09

cajAstur



Un órgano para Avilés
en Santo Tomás de Cantorbery

Tu ayuda importa

Cuenta en Cajastur:
2048 0109 74 3400012319
(Cantidades desgravables en IRPF y Sociedades)

Diseño del cartel y programa: TUQA

<http://web.educastur.princast.es/cons/conavile/>

<http://www.semanademusicareligiosadeaviles.com>



XXXII
Semana
de
Música
Religiosa
de
Avilés



Del 30 de marzo al 4 de abril, 2009.

cajAstur



Lunes, 30 de marzo de 2009

Concierto In Memoriam Tomás Medina

Orquesta Julián Orbón

Coral Polifónica de Avilés

Coro de Voces Blancas del Conservatorio de Gijón

Isabel Baigorri, directora de coro - Avilés

Sara Elorza, directora de coro - Gijón

José M^a Martínez, director

Concierto en La Mayor, para dos flautas A. Vivaldi (1680-1743)

Allegro Molto

Largo

Allegro

Solistas: Claudia Fernández Álvarez, flauta

Virginia Suárez Cabal, flauta.

Serenata Haffner, KV 250, en Re Mayor W. A. Mozart (1756-1791)

(Selección)

Allegro maestoso – Allegro Molto

Andante en La Mayor

Adagio, KV 622, del Concierto en Re Mayor W. A. Mozart (1756-1791)

Solista: Patricia Martín González, clarinete.

Oración, para coro y orquesta Raquel Rodríguez (1980)

(Obra encargo de la XXXII Semana de Música Religiosa)

In Memoriam Tomás Medina, Presidente de la Orquesta Julián Orbón.

Recuerdos J. C. Casimiro (1961)

(Texto: Carlos Espina)

(Obra encargo de la XXXII Semana de Música Religiosa)

In Memoriam Tomás Medina, Presidente de la Orquesta Julián Orbón.

Iglesia de Santo Tomás de Cantorbery
20,00 horas

Martes, 31 de marzo de 2009**GRUPO VOCAL KEA**
Enrique Azurza, director

Peace I leave with you (Tres motetes, nº 2)	Knut Nystedt (1915)
In monte olivetti	Javier Bello-Portu (1920-2004)
O Jesu, mi dulcissime	Aita Donostia (1886-1956)
Granum sinapis	Pascal Dusapin (1955)
Umbrae mortis	Pascal Dusapin (1955)
Amica mea	Marcos Castán (1972)
O sacrum convivium	Olivier Messiaen (1908-1992)
Vinea mea electa	Francis Poulenc (1899-1963)
Salve, Regina	Francis Poulenc (1899-1963)
O magnum mysterium	Javier Busto (1949)

Iglesia de Santo Tomás de Cantorbery
20,00 horas

Miércoles, 1 de abril de 2009**VIRTUS CAMERA**

Lev Chistyakov (violín)
Takashi Aiko (violín)
Alexander Osokin (violonchelo)
Ekaterina Melnikova (órgano)

Versetti in e, órgano solo	Domenico Zipoli (1688-1726)
Sonata D-dur (HWV 371) (violín, violonchelo y órgano) Affettuoso Allegro Larghetto Allegro	Georg Friedrich Haendel (1685-1759)
Pastoral (II mov.), órgano solo	Juan Sebastián Bach (1685-1750)
Andante F-dur, órgano solo	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sonatas de Iglesia (2 violines, violonchelo y órgano). Allegro con spirito, KV 224. Andantino, KV 67. Allegro, KV 328.	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Iglesia de Santo Tomás de Cantorbery
20,00 horas

Jueves, 2 de abril de 2009**CORO EL LEÓN DE ORO****Marco Antonio García de Paz, director**

Haec dies	W. Byrd (1542-1623)
Salve, Regina (a 8)	T. L. de Victoria (1540-1545)
Denn er hat seinen Engeln befohlen Salmo 91	F. Mendelssohn (1809-1847)
Richte mich, Gott Salmo 43	F. Mendelssohn (1809-1847)
Kyrie (para doble coro)	J. Rheinberger (1839-1901)
Geistliches Lied (para coro y órgano)	J. Brahms (1833-1897)
O sacrum convivium	L. Molino (1916)
Dulcissima María	D. Andreo (1949)
O magnum mysterium	J. Busto (1949)
Salve, Regina	F. Poulenc (1899-1963)
Ecce quomodo moritur justus (a 8)	A. Alcaraz (1978)
Ave, María	F. Biebl (1906-2001)

Iglesia de Santo Tomás de Cantorbery
20,00 horas

Viernes, 3 de abril de 2009**MERETHE LAMMERT (Dinamarca)****Concierto de Órgano.**
Merethe Lammert, organista

Toccata 1 Recit. Andante con moto Recit. Capriccio 3	J.J. Froberger (1616-1667)
Partita 11 sopra l'Aria di Monicha	G. Frescobaldi (1583-1643)
Vaagn op og slaa paa dine strenge	Jesper Madsen (1957-1999)
Meinen Jesum lass ich nicht (4 versos)	J.G. Walther (1684-1748)
Partita O Gott du frommer Gott	J.S. Bach (1685-1750)
Les Anges (La Nativité du Seigneur)	O. Messiaen (1908-1992)

Iglesia de Santo Tomás de Cantorbery
20,00 horas