



## Jean-Pierre Dupuy pone el «toque moderno» a la Semana de música religiosa

El pianista y director de orquesta francés está considerado como uno de los intérpretes contemporáneos más destacados por su impulso creativo

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆



Félix VALLINA

Jean-Pierre Dupuy estará hoy en Avilés para ponerle el toque contemporáneo a la Semana de la música religiosa. Este pianista y director de orquesta francés destaca por su facultad de innovación y su impulso creativo, que lo sitúan a la vanguardia y le han convertido en uno de los intérpretes indispensables del piano contemporáneo para la crítica. Dupuy se trae a la iglesia de Santo Tomás de Cantorbery - para un concierto que dará comienzo a las ocho de la tarde- un repertorio con obras de Josep Soler, John Cage, Mercedes Zabala y Einojuhani Rautavaara.



El pianista Jean-Pierre Dupuy, ayer, ojeando LA NUEVA ESPAÑA en un hotel de Avilés. ricardo solis

«Se trata de un programa actual con muchas referencias al pasado. Por ejemplo, la obra de Josep Soler tiene un lenguaje moderno, pero con muchísima melodía. Estoy convencido de que gustará», señaló Dupuy. El pianista también es conocido por haber promovido y estrenado por todo el mundo infinidad de obras de compositores jóvenes, además de otras muchas de autores ya consolidados. En esta ocasión ofrecerá en Avilés la «Colección de haikus» -poemas japoneses muy cortos-, de la madrileña Mercedes Zabala. «Son ocho piecitas con estructura moderna, pero muy evocadores. Son como diamantes, el público tendrá una guía de los poemas para identificar lo que van a oír».

El concierto de hoy va a ser distinto de los ofrecidos hasta ahora dentro de la Semana de la música religiosa de Avilés. «Será el toque moderno, me parece muy acertado incluir un programa así, con música actual, de nuestro siglo, dentro de una semana musical de tanto prestigio. Es difícil encontrar música religiosa para piano, pero yo he descubierto que hay autores modernos que la hacen y es lo que he querido traer a Avilés». Para Jean-Pierre Dupuy, «la música moderna no puede sólo asimilarse como ruidos ineptos, hay música contemporánea que tiene un contenido interesante en cuanto a pensamiento».

El pianista francés ya conocía Avilés y la iglesia de Santo Tomás de Cantorbery. «He estado aquí cuatro o cinco veces, la iglesia está muy bien, aunque la acústica de un templo no es la mejor para el piano». No obstante, reconoce estar encantado de poder tocar «ante un público tan entendido como el asturiano».

Jean-Pierre Dupuy ha estrenado obras de compositores como Tomás Marco, Luis de Pablo, Giacinto Scelsi, Francisco Guerrero, Josep María Mestres Qquadreny, Joan Guinjoan, Henri Cowell, Bruno Maderna,

Karlheinz Stockhausen o Morton Feldman. «Esfuerzos como el de Avilés por organizar programas de este tipo siempre son dignos de admirar en tiempos en los que aprieta la crisis», sentenció.

---

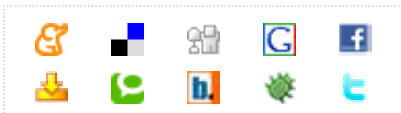
Anuncios Google

### Google para tu móvil

Más rápido y siempre en tu mano: los servicios de Google en tu móvil [www.google.es/mobile](http://www.google.es/mobile)

---

COMPARTIR



¿qué es esto?

 ENVIAR PÁGINA »

 IMPRIMIR PÁGINA »

 AUMENTAR TEXTO »

 REDUCIR TEXTO »

---

Enlaces recomendados: [Juegos](#)

CONÓZCANOS: [CONTACTO](#) | [LA NUEVA ESPAÑA](#) | [CLUB PRENSA ASTURIANA](#) | [PUNTOS DE VENTA](#) | [PROMOCIONES](#)

---

**lne.es**

Lne.es y La Nueva España son productos de [Editorial Prensa Ibérica](#)

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de La Nueva España. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual

---



Otros medios del grupo [Editorial Prensa Ibérica](#)

[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [Información](#)  
[Opinión de Granada](#) | [La Opinión de Málaga](#) | [La Opinión de Murcia](#) | [La Opinión de Tenerife](#)  
[Provincia](#) | [Levante-EMV](#) | [Mallorca Zeitung](#) | [Regió 7](#) | [Superdeporte](#) | [The Adelaide Review](#)  
[Recetas](#) | [Euroresidentes](#) | [Lotería de Navidad](#)

---