

EN DIRECTO

Sigue el partido Nalbandian - Nadal del Masters 1000 de Miami

Ine.es » Avilés



Liturgia medieval en Sabugo

La «Schola Antiqua» de Juan Carlos Asensio llena la iglesia de Santo Tomás de Cantorbery, en vísperas de la Pascua

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆



S. F.

Los cuarenta días de tentaciones de Satán son los de la preparación para la muerte. Jesucristo se perdió en la arena del desierto para aceptar el porvenir dictado: su muerte y su resurrección. Desde el principio la música recuerda los días más solos de Cristo. La «Schola Antiqua», una prestigiosísima formación musical con veintiséis años de historia, recreó anoche en la iglesia de Santo Tomás de Cantorbery el padecimiento del primero de los cristianos con un recital de partituras medievales, un espectáculo titulado de forma genérica: «De carnestolendas, lamentaciones y misereres».

La música sonó ayer en el templo de Sabugo después de que José Antonio González Montoto, el copárroco del histórico barrio de pescadores, dijera su misa vespertina. Los coristas de la «Schola Antiqua» tomaron el escenario ataviados con albas. La pretensión era combinar el concierto con la interpretación litúrgica. La «Schola Antiqua» exhibió su trabajo de investigación ante el numeroso público que reunido para escuchar la banda sonora de la cuaresma medieval. Alguna de las piezas, de hecho, se mantienen en el repertorio católico, a pesar de los siglos transcurridos.

Juan Carlos Asensio, uno de los expertos principales en canto gregoriano, dirige la formación que se presentó ayer, nuevamente, en Avilés. La melodías que se escucharon en la iglesia de Sabugo forman parte de la banda sonora de los tiempos de la penitencia. Las partituras interpretadas se escuchan durante la comunión, el responsorio... El concierto de la «Schola Antiqua» recorrió los cuarenta días solitarios de Jesús en el desierto, entre las tentaciones y los rechazos. La primera pieza llevó por título: «In septuagesima» y la última «Sabbato Sancto. Sepulto Domino».



Los miembros de la «Schola Antiqua», ayer, en Sabugo. miki lópez

NOTICIAS RELACIONADAS

* La «Escolanía de Covadonga» cierra mañana la Semana de la Música Religiosa. Avilés